



Teresa Costas

DISEÑADORA GRÁFICA Y DE MARKETING · ARTISTA 2D

Madrid, España · disponible para puestos a jornada completa y campañas freelance

✉ contact@teresacostas.com

🌐 teresacostas.com

Behance

LinkedIn

itch.io

Diseñadora gráfica y de marketing con más de 5 años creando campañas digitales, arte UI/UX y motion graphics. Especializada en marketing para videojuegos y entretenimiento, con una base sólida en narrativa visual, branding y diseño centrado en el usuario. Diseñadora visual en Luckia Gaming Group; antes, en el equipo de anuncios dinámicos de IPG Mediabrands.

EXPERIENCIA

Diseñadora visual · Luckia Gaming Group

2023 HASTA HOY · IN-HOUSE

- ▶ Captación y engagement de jugadores con recursos de marketing fieles a la marca: banners, creatividades para redes, iconos y anuncios animados.
- ▶ Produzco y optimizo grandes volúmenes de piezas estáticas, animadas y HTML5, del concepto a la localización, con plazos ajustados.
- ▶ Colaboro estrechamente con distintos departamentos en soluciones de diseño que mejoran la retención y la conversión de jugadores.

Captación de jugadores · Redes · Display · HTML5 · Motion

Diseñadora gráfica · IPG Mediabrands · MBCS

CASO DE ESTUDIO →

2019 A 2023 · MADRID · EQUIPO DE ANUNCIOS DINÁMICOS

- ▶ Participé en algunas de las primeras campañas de España en formatos innovadores, como uno de los primeros anuncios dinámicos de TikTok del país, para Decathlon.
- ▶ Desarrollé creatividades personalizadas y basadas en datos en digital, exterior y TV para Decathlon, Prime Video, ONCE, Valor, Porcelanosa y PokerStars.
- ▶ Gestioné varios proyectos de gran volumen con plazos ajustados, con mejoras medibles en engagement y rendimiento.

Programática y DCO · TV conectada · Exterior · Redes

Diseñadora UI y artista 2D · Honey Bun Games

PROYECTO →

2023 HASTA HOY · MEDIA JORNADA · ESTUDIO INDIE

- ▶ Mantengo coherente el arte de Love at First Bite, un simulador de citas con vampiros, mientras creo sus recursos visuales: sobre todo interfaz e ilustraciones.
- ▶ Diseñé la interfaz y la identidad visual del juego y dibujé sus personajes.

PROYECTOS DESTACADOS

Love at First Bite

2023 +

Citas con vampiros, pronto en Steam. UI, identidad visual y personajes.

Blaster Buds

2020

Premio mejores mecánicas, Spain Game Devs Jam II. Diseñé e implementé la UI.

Viktor's Mayhem

2020

Shooter de game jam. Interfaz, personajes animados y dirección de arte.

R4D10 HEAD

2022

Demo de sigilo con un robot ruidoso que se autosabotea. Personaje e interfaz.

HABILIDADES

HERRAMIENTAS

Photoshop

Illustrator

After Effects

Premiere Pro

Figma

HTML5

Unity

ESPECIALIDADES

Arte de interfaz

Ilustración

Diseño web

Animación

Motion graphics

Prototipado

FORMACIÓN

Grado en Diseño

Universidad Complutense de Madrid · 2015 a 2019

Especialidad en diseño digital y animación

Inglés C1 Advanced

Universidad de Cambridge · 2014

Nivel C1 del Marco Común Europeo

IDIOMAS

Español

Nativo

Inglés

Avanzado (C1)

INTERESES

Desarrollo de videojuegos · Motion design · Cosplay · Creación de contenido · Fotografía